

相關探討問題：

單元一：個人成長與人際關係
主題 2：人際關係
2.4 香港青少年怎樣反省人際間的衝突和與人建立關係？

相關概念

衝突、人際溝通
---------

學習目標

完成兩節課堂後，學生應該能回答下列問題：
----------------------

- |                    |
|--------------------|
| 1. 什麼是衝突？衝突的定義是什麼？ |
| 2. 衝突通常有什麼種類？      |
| 3. 衝突主要由哪些原因所引起？   |

活動一：觀看短片

<http://www.youtube.com/watch?v=rsnsPVdJb70>

觀看短片後，試思考下列問題：

1. 片段中的籃球員正有著什麼衝突？

---

---

---

2. 衝突往往是由於什麼原因而起？

---

---

---

3. 在球場內外，你有沒有遇到過衝突？如有，那次衝突的情況是如何的？

---

---

---

活動二：綜合剛才播放的影片與新聞 1-5，填寫圖表(一)

新聞資料 1

[滬外語大學中日學生衝突](#)

2008-10-23

成報

新聞資料 2

[聖城爭巡遊 東正教兩派互毆](#)

2008-11-11

香港經濟日報

新聞資料 3

[港資廠停業爆警民衝突](#)

2008-11-13

東方日報

新聞資料 4

[碩士躁父望子成龍 涉虐兒 7 歲子英文測驗得 10 分 遭掌摑](#)

2008-10-25 香港經濟日報

新聞資料 5

[兩中四生爭執一時衝動傷人 校園爆暴力「飛凳」擲同窗](#)

2008-03-11 星島日報

新聞資料 6

[立會雷曼小組 李國寶退出](#)

2008-10-28

香港經濟日報

圖表(一)

(學生應先閱讀《參考資料》的相關部份)

	情景	衝突原因 (可以多個)	解釋
短片		利益	能勝出球賽的只有一方，落後的太陽隊沉不住氣動粗打人。
新聞 1		利益 感受 (民族)	日本學生的吵鬧聲損害中國學生的寧靜環境。 中國學生將事情聯繫至民族情懷。
新聞 2		感受 (信仰) 利益	希臘教徒認為亞美尼亞教徒的巡遊對他們的信仰帶來了侵害。 雙方皆渴望得到教堂的最終擁有權。
新聞 3		觀點 角色期待	對公民權利的不同理解，工人認為可以示威，警方則認為不可。 警察認為清場是他們的職責所在，工人不應阻止。
新聞 4		角色期待	父親渴望兒子努力讀書，做好他作為兒子的本份，兒子的表現卻未能附合他的角色期待。
新聞 5		利益	書桌是個人空間，他人伸手進自己書桌的抽屜就是對自身利益的侵犯。

※ 想一想：你認為不同的衝突原因之間有沒有重疊的地方？(譬如一個衝突事件可以用利益解釋之餘，也可不可以用觀點的不同來解釋？)

※ 想一想：角色及其相關價值觀是否不同衝突的重要根源

活動三：為新聞 1-6 填寫圖表二

圖表(二)

(學生應先閱讀《參考資料》的相關部份)

	當事人甲	當事人乙	衝突類型
新聞 1	日本學生	中國學生	群體對群體衝突
新聞 2	東正教徒	亞美尼亞教徒	群體對群體衝突
新聞 3	警察	紙品廠工人	群體對群體衝突
新聞 4	父親	兒子	人際衝突
新聞 5	襲擊者	受襲同學	人際衝突

活動四：閱讀新聞 6，然後討論下列問題及填寫圖表(三)

1. 為什麼李國寶「身兼東亞主席」，就要「退出小組」，以避免「利益衝突」？

---

---

---

2. 是新聞撰稿員誤用「衝突」一詞，還是利益衝突確是衝突一種？

---

---

---

### 填寫圖表(三)

	當事人甲	當事人乙	衝突類型	衝突原因及解釋
新聞 6	李國寶 (立法會議員)	李國寶 (東亞銀行主席)	個人衝突	權力 李國寶的雙重身分 (調查與被查) 可能會造成利益上的不公平 (所謂自己查自己)。

\* 想一想：除了上述的利益衝突外，你還想到有哪些非暴力的衝突？

### 活動五：

根據你對衝突的理解，回答下列問題：

(參考《主要概念說明(二)》)

1. 什麼是「不協調」的狀況，試以一個例子說明。

- 不協調的狀況是指兩個主張或意見上的不相容
- 所指的不是一個行爲，而只是一個狀況 (暴力是誤用來解決衝突的行爲，而不是不協調)

狀況本身)

- 我認爲那些金錢應該屬於我，你則認爲應該屬於你(利益上的不協調)
- 你認爲班長一詞是泛指正副班長，我則認爲只限於正班長(觀點上的不協調)

2. 「不協調」/「不和諧」與「衝突」有甚麼分別？

- 有學者強調衝突所指的只是一個不協調的狀況，不是指一個行爲，若此，則暴力行爲並不是衝突本身，而只是衝突所可能引發的行爲。另有學者強調衝突是一種對峙的行爲。亦有學者解釋衝突是雙方互動的過程中，出現不協調，而形成對峙，彼此會產生內隱「不協調」或外顯「衝突」的行爲。(徐西森編著：人際關係的理論與實務。心理出版社)

- 不同文化背景下衝突與衝突的行爲會有分別。

2. 試根據《主要概念說明(二)》，闡明衝突與暴力的關係。

- 兩者沒有必然關係
- 但很多衝突也會引起暴力行爲
- 基於衝突雙方的衝動

- 以及沒有作冷靜的討論及磋商
- 誤以為暴力能解決不協調的狀況

## 中三通識科 - 衝突問題工作紙(二)

### 相關探討問題：

單元一：個人成長與人際關係 主題 2：人際關係 2.4 香港青少年怎樣反省人際間的衝突和與人建立關係？
---

### 相關概念

衝突、人際溝通
---------

### 學習目標

完成課堂後，學生應該能回答下列問題：
--------------------

- |                    |
|--------------------|
| 1. 不當地處理衝突會帶來什麼後果？ |
| 2. 衝突有什麼恰當的解決方法？   |

### 活動一：

#### 觀看電影《早熟》

#### 觀看影片的同時，思考下列問題：

1. 電影中主角衝突的成因是什麼？試從對話中找出論證。
2. 他們解決衝突的態度及方法是怎樣的？
3. 假若你是電影中的若男，你會如何解決問題？

※ 想一想：你有沒有遇過與電影相類似的兩代人際衝突？當時你又如何解決？

### 活動二：改寫對白

(場景：若男父親激動過後，決定與若男平靜地商量解決方法.....)

父 — 父親 (黃秋生)      若 — 若男 (薛凱琪)

父：你已經不是小孩，我們要冷靜地商量一下，看看如何將事情解決。

父：我們商量好了。稍後會送你到美國，做完手術後，你留在那邊上學。

若：這樣就叫商量？現在不是要我學鋼琴就學鋼琴，要我學法文就學法文，你要問我願意不願意！

父：現在已經輪不到你願意不願意了！

若：你們怎可以那麼殘忍？這可是我的孩子！你有沒有想過他是無辜的？

父：你在玩洋娃娃嗎？你多大呀？

若：我知道，從小到大你就爲我安排一切。書一定要讀得好，然後就是嫁入豪門，這樣你才覺得有頭有面，你有沒有想過我的感受？沒有一樣事情是我自己選擇的！

父：讓你自己選擇，你會嗎？我替你安排一切有什麼不對？

若：安排、安排、安排，我跟你說我從來沒有開心過！

父：要你開心，好，那你跟我說，我這樣栽培你，我這樣栽培你！你要如何才開心，如何？

若：那些只是你喜歡的，不是我！你沒有了解過你的女兒！

父：我沒有了解過你，好，那你說，你想怎樣？你想怎樣？

若：我不知道！

父：你說，你說，你現在就說！

若：我不知道，我只想要一個屬於自己的家！

父：我跟你說，你不會有，你不會有，你一定不會有。

父：（對母親說）你給我看著她，不許她走出門口一步！（對工人說）明天把這屋的所有電話截斷掉！

**1. 請嘗試重新演繹，用你認爲恰當的態度及方法解決父女的衝突：**

---

---

---

---

---

2. 試就同學的角色扮演及你已有的知識，說明他們解決衝突的態度與方法及其成效。

---

---

---

### 活動三：總結

<http://tw.youtube.com/watch?v=RkoRDFjBh44>

爲什麼廣告中父親會改變其處理衝突的態度及方法？這改變爲何有效？

---

---

---

### 活動四：時光倒流

試爲工作紙(一)中的六則新聞提供解決衝突的方法及所需態度

	當事人甲	當事人乙	解決衝突的態度及方法
新聞 4	父親	兒子	
新聞 5	襲擊者	受襲同學	