

附件 2：教學流程

一. 課堂切入點：鳳翎的煩惱？（個案分析）

介紹主角背景：鳳翎是港島區傳統女校的中四學生，校內成績優異，名列前茅，曾多次獲取學校的獎學金，愛看愛情小說、電視及電影。

二. 展示漫畫，引導學生解讀漫畫中鳳翎的煩惱。由老師在黑板上用腦圖形式寫下不同的答案，再由同學在將不同煩惱分為三類（個人需要、朋輩關係、社會環境），從而歸納出青少年談戀愛的原因。（見下文**工作紙 1**）

三. 集體思考：「要談愛是否要先得父母批准？青少年有戀愛自主權嗎？」（見**提問參考**）

四. 個案討論：

甲、鳳翎結識了鄰校一名男生，並與他相戀。豈料二人在街上拍拖，被傳媒拍下照片並廣泛報導，其後年青男、女的父母及師長均大力反對他們拍拖。

乙、鳳翎就以上事件寫了一封信給她的摯友（見下文「**給摯友的一封信**」）。老師帶領同學解讀信中內容，推論不同人仕反對他們拍拖的原因

丙、分組角色扮演：指出下列人仕反對他們拍拖的原因

- a. 男女父母
- b. 女方父母
- c. 男、女方師長
- d. 女方學校其他家長
- e. 社會人仕（傳播媒介）

→ 此部份的討論主要讓學生透過思考上述人仕對青少年拍拖的看法，從而帶出「為甚麼青少年被賦予某些『責任』？」

→ 分組方法：先按以上五類人仕分組討論，然後每人要將討論結果在重新分組內報告（每組各類人仕也有），並完成**工作紙 2**。（見下文）

五. 討論總結：（老師總結，並透過**工作紙 3**讓學生鞏固所學）

甲. 青少年與家長及社會人仕的矛盾點：

- a. 基於青少年成長期在生理和心理兩方面的需要，他們大多希望擁有「戀愛自主權」。
- b. 普遍的家長、老師及社會人士對青少年（特別是在學的青少年）的期望則是應集中精神於學業。這是因為青少年正處於人生的裝備階段，居於香港社會的情境下，青少年的學業成績很大程度上直接影響他們日後的發展，因而形成對他們的期望。

乙. 青少年未有足夠成熟程度去處理談戀愛帶來的問題：

會普遍期望青少年能於成長階段建立正確的個人價值觀，而談戀愛可能帶來不同的問題，例如性方面、情緒方面等等。這些問題必須有相當的成熟程度才能處理，故社會人士大多期望青少年不要談戀愛。

丙. 權利和責任好像是一個錢幣的兩面，正所謂「有權必有責」：

青少年享有某些權利的同時也必須盡好一己之責任。但普遍的社會人士對青少年在求學方面的責任有頗高的期望，與此同時青少年對有戀愛的自主權也有不少的期望，而雙方的期望又難有一具體的滿足標準，因而很容易造成青少年與社會人士(包括家長及教師)之間的分歧。相反，假如父母與青少年彼此有充份的溝通了解，子女又能盡好一己求學之責任及成熟地處理拍拖帶來的種種問題，家長則可能賦予青少年更多的自主權。

六. 課後練習：

『給鳳翎一封信』

題目：以班主任身份，寫一封信給鳳翎，告誡她作為一位學生，面對不同人士的期望，應如何平衡權利和責任，全文不少於 200 字(視乎學生程度可作調適)，表達你的看法。

七. 延伸學習：

可嘗試利用不同個案，例如免費教育、青少年罪犯處理，讓同學反思對『青少年擁有權利與責任』的理解。

工作紙 1

姓名： _____
級別： _____ ()

日期： _____

鳳翎個人資料

學校：港島區傳統女校
年級：中四
成績：名列前茅，曾多次獲取學校的獎學金。
嗜好：愛看愛情小說、電視及電影。



eric@17.11.08

1. 從上圖中，你認為鳳翎有甚麼煩惱？

	鳳翎的煩惱是甚麼？	探討煩惱背後原因？
個人因素	好奇、想試、男仔有吸引力、很渴望 童話式的戀愛、幻想	<ul style="list-style-type: none"> ● 青春 期 生 理 方 面 需 要/ 變 化 ● 荷爾蒙帶 來 的 求 偶 / 性 方 面 的 需 要/ 與 生 俱 來 的 需 要
朋輩因素	朋友拍拖、不想人有我有無 見到別人很甜蜜 見到別人有人呵護，很羨慕	<ul style="list-style-type: none"> ● 從眾壓力 ● 朋輩共同話題
社會因素	看電視及街上的廣告影響	社會文化價值影響： 傳播媒介（如電影、廣告、連續 劇中）戀愛與浪漫 男女主角的浪漫故事

2. 假如鳳翎很想『談戀愛』，你認為鳳翎是否要問准父母？試列出兩個原因。

自由作答

--- 工作紙 1 完 ---

提問參考

Basic issue/ questions:

青少年是否了解、認同社會對他們在談戀愛方面的期望？

基於這些期望，青少年在甚麼程度上擁有「自主權」？

他人對青少年「談戀愛方面」的期望：

	對學生的提問 (Leading questions)	預期學生的答案 (Mind map drawing/ Activities)	跟進提問 (Follow-up questions)	期望學生進一步的探討 (further discussions)
他人對青少年的期望	1. 你認為父母師長對自己(學生)談戀愛方面有甚麼期望? (WHAT)	<ul style="list-style-type: none"> ● 先以學業為重 ● 在學時不應該拍拖 ● 不要浪費時間 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 為何父母師長常要你們(學生)認真求學? ➢ 求學真的很重要嗎? ➢ 在學時認真求學有甚麼得著? ➢ 為何他們(父母)覺得不應該拍拖? ➢ 為何他們(父母)認為拍拖是浪費時間? 	<ul style="list-style-type: none"> ● 心智上的成熟 ● 學業和愛情能否平衡 ● 學習適當分配時間 ● 學習正確的性觀念 ● 學習成熟地處理情緒 <p>目的：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 讓學生認清個人目標、方向；談戀愛亦需多方面(心理、生理)的準備及 ➢ 成熟的處事態度(包括關懷、信任、誠實、平等、尊嚴、正直、尊重、承諾、責任等)
	2. 為何父母師長對自己有這些期望? (WHY)	一般的期望	<ul style="list-style-type: none"> ● 傳統/守舊? ● 擔心? ● 不明白我? ● 代溝? ● 其他 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 他們(父母)最擔心是甚麼? ➢ 我們(學生)有沒跟父母說說自己的看法? ➢ 真正有「溝通」嗎? ➢ 你又了解/明白父母在想甚麼嗎? ➢ 為什麼他們(父母)對我們滿有期望? ➢ 他們的出發點是甚麼?

青少年「談戀愛方面」的權利:

	對學生的提問 (Leading questions)	預期學生的答案 (Mind map drawing/ Activities)	跟進提問 (Follow-up questions)	期望學生進一步的探討 (further discussions)
權利	3. 你認為自己有哪些權利? (WHAT)	<ul style="list-style-type: none"> ● 自由選擇權 ● 決策權? ● 無私地付出愛 ● 喜歡就是喜歡 ● 戀愛自由? ● 其他 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 自由選擇權是指哪一種自由? ➢ 是否可<u>任由決策</u>? ➢ 戀愛 V S 喜歡/關愛/關心 你們所說的是「喜歡」、還是「戀愛」? ➢ 你知道你現在已在享用哪些權利嗎? 	<ul style="list-style-type: none"> ● 接受教育權利 (正享用九年免費教育) ● 選擇朋友、約會 (自由及自主權) ● 選擇/安排自己的課外活動 (決策權) ● 學生會投票權 <p>目的:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 指出青少年已有一定的權利, 同時根據自己的價值觀, 為自己的行為負責
	4. 在甚麼時候你擁有這樣的權利? (WHEN)	<ul style="list-style-type: none"> ● 我們的權利與年齡掛鉤? ● 18 歲 ● 才有權決定? 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 為何有 18 歲/16 歲這一些界線? ➢ 18 歲以下(學生)有甚麼權利? ➢ 18 歲以上又有甚麼不同? ➢ 當擁有更多權利時, 你認為多了些甚麼責任? 	<p>16 歲/18 歲以下:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 子女仍然需有父母作監護人 ● 未成年? ● 未成熟? ● 未能自己一人去負擔社會責任 (如結婚、生育、擁有物業、申請信用卡) <p>18 歲以上:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 成年人 ● 投票權 ● 可以結婚? ● 可以決策? <p>目的:</p> <p>讓學生了解當前以賦予的權利, 及「自由權」</p>

青少年「談戀愛方面」的責任:

	對學生的提問 (Leading questions)	預期學生的答案 (Mind map drawing/ Activities)	跟進提問 (Follow-up questions)	期望學生進一步的探討 (further discussions)
責任 responsibility	5. 你認為擁有「權利」的同時有甚麼「責任」? (WHAT)	<ul style="list-style-type: none"> ● 聆聽父母師長的建議 ● 體諒父母師長的苦心 	如何做才能配合父母師長的期望? ➢ 怎樣體諒他們的苦心? ➢ 怎樣可做到／讓他們更了解自己? (HOW)	<ul style="list-style-type: none"> ● 孝順父母(家) ● 體諒父母師長的苦心(家、校) ● 與父母師長多溝通(雙向) ● 互相尊重
		<ul style="list-style-type: none"> ● 保護自己 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 怎樣做才是保護自己? 	<ul style="list-style-type: none"> ● 對父母師長作出的承諾(例如:已明白他們的話、懂得分配時間、以學習為重等)
		<ul style="list-style-type: none"> ● 表達自己 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 怎樣做可以令父母師長更安心? (HOW)	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解相方的期望,共同定下目標 ● 學習時間管理
				目的: <ul style="list-style-type: none"> ➢ 讓學生反思 ➢ 平衡／計算自己的有權利VS需付責任 ➢ 思考怎樣以行動去「負責任」

給摯友的一封信

親愛的摯友：

很久不見了，我有一件在我這生中最開心的事告訴你，希望你也能分享我這份喜悅。但同時也有一件煩惱事向你傾訴。

先談令人喜悅之事，我終於拍拖啦!! 今天是我與他拍拖剛三個月的紀念日，真的很興奮。他的名字叫陳元暢，是呀!你記得嗎? 就是我最喜歡那套台灣劇「惡作劇之吻」的男主角之名字。上天對我真好，他不但名字與男主角一樣，竟然連性格及外貌都十分相似的。我的男朋友是我校隔鄰職業先修學校之學生，與我們同樣是中四學生。我與他的相遇及相知，真是很巧合。有一天，我班內有一位很喜歡跳 HIP HOP 舞之同學邀請我到時代廣場欣賞他的舞蹈表演，此時，我就看見我的「真命天子」了，原來他是我同班同學的跳舞朋友，看見他在台上表演 HIP HOP 舞，真的很有型，很帥，令我著迷。經我的同學介紹後，知道他的名字叫「元暢」，我就更對他有好感，可謂「一見鍾情」。經幾次的約會後，終於在三個月前的今天，我倆開始拍拖啦! 雖然我不喜歡跳舞，但爲了與他有更多共同話題，現在我亦開始學跳 HIP HOP 舞呀!

與他拍拖真的很甜蜜，他每天都會在校門接我放學，然後我們會到公園或餐廳談心約三至四小時，總覺得與他相聚的時間即使四小時，也像一分鐘這麼快。但不見他的時間，一分鐘就像一年之久。難道這就是「一日不見，如隔三秋」。

可是，近日真的很倒楣，我與元暢在公園談心時，竟然被某份報章拍攝了，還寫下令人髮指的標題，「學生穿校服談戀愛，斯文女校門外摟摟抱抱」現在附上這份報紙給你，希望你能明白我及爲我平反。其實，像我們這樣年紀的青少年，很多都已經拍拖了，有些更小學便開始拍拖呢! 拍拖的情侶拖拖手及有一些較親暱之行爲皆是很平常的事，爲何學校要處分我? 我的父母從訓育老師致電才知道我正在拍拖，他們都十分忿怒。還說我從小至大都很乖巧，成績名列前茅，但現在竟然又缺席補習班，又夜歸，責罵我爲何會弄出這樣的事。我想拍拖有什麼問題呢? 我會懂得分配時間的! 可憐的元暢更慘，他的同學看過報紙後便常常取笑他。所以他說現在我倆要「稍避風頭」，不可常常見面。他的父母亦罵了他一頓。請即回信給我。掛念你及元暢!

摯友鳳翔

工作紙 2

姓名： _____

日期： _____

級別： _____ ()

不同人仕反對鳳翎拍拖的原因：

不同人仕	反對鳳翎拍拖的原因
1. 男方家長	
2. 女方家長	
3. 男及女方師長	
4. 社會人仕 (傳播媒介)	
5. 女方學校其他家長	

工作紙 3

